

Časovno v večnem in večnost v minljivem

Primerjalna študija ustvarjalnosti Nikole Šopa
in Gregorja Strniše v luči tradicionalizma





Eva Premk Bogataj (29. 1. 1979, Ljubljana) je diplomirala iz ruskega, hrvaškega, srbskega in makedonskega jezika in književnosti leta 2002 s primerjalno temo *Intelektualni lirizam kod Isaka. E. Babelja i Danila Kiša*, magistrirala iz hrvaškega knjižnega jezika leta 2005 (Enklitike v hrvaškem jeziku na primeru elektronskih medijev) in doktorirala na področju literarnih ved leta 2013 s temo *Končnost in neskončnost v ustvarjalnem opusu Nikole Šopa in Gregorja Strniše*. Med študijem je prejela vrsto štipendij za nadarjene in za študij v tujini. Kot mlada znanstvenica in asistentka je med 2003–2005 delala na Oddelku za slavistiko Filozofske fakultete v Ljubljani, nato pa v gospodarstvu in neprofitnem sektorju kot certificirana projektna managerka na področju umetnosti, izobraževanja in ekologije ter svetovalka za odnose z javnostmi. Leta 2017 je bila izvoljena v naziv docentke in znanstvene sodelavke za hrvaško, srbsko, bosansko in črnogorsko književnost.

Od 2003 je sodelovala na več mednarodnih znanstvenih simpozijih v Sloveniji in tujini (Hrvaška, Srbija, Anglija, Romunija in Italija) z referati s področja sodobnega hrvaškega in anglo-ameriškega jezikoslovja, zgodovinskega nemškega in slovenskega jezikoslovja, slovenske, hrvaške, ukrajinske, srbske in ruske književnosti ter interdisciplinarnih povezav astrofizike, filozofije, umetnosti in tradicije. Leta 2015 je z ddr. Francko Premk objavila monografijo *Prof. dr. Marja Boršnik: prva dama slovenske slavistike*.

Za razumevanje znanstvene monografije in obravnavanih literarnih del je potrebno medbesedilno branje in filozofija književnosti – oboje je inovativno in potrjuje hipotezo, da je književnost umeetnost, biti avtor ni poklic, ampak poslanstvo, zato je znanstvena monografija novi pogled na znano – sodobna klasika. Značilnost postmodernizma je metafora: svet kot knjižnica, značilnost pričujoče znanstvene monografije je – svet kot metafizična knjižnica.

Red. prof. dr. Milena Mileva Blažić

Znanstvena monografija je izvirno delo v katerem je avtorica uspešno sintetizirala spoznanja perennialistične šole z dosedanjimi raziskovanji izbrane teme, hkrati pa se z obsežno analizo izbranih literarnih besedil in avtoreferencialnih zapisov Šopa in Strniše lotila globljih plasti besedilnih pomenov. Njeni raziskovalni rezultati so v sintezi strnjeni v smiselno celoto, ki je pomemben doprinos k dosedanjim študijam Šopa in Strniše, zaradi izvirnega pristopa k raziskovanju pa tudi k literarni znanosti nasploh.

Red. prof. dr. Zvonko Kovač

Ubesedena raziskava Eve Premk Bogataj je pomemben prispevek k slovenski in južnoslovanski slavistiki, ne le zaradi nekonvencionalnega meddisciplinarnega pristopa k preučevanju literarnih besedil, pač pa zaradi številnih obogatitev dosedanjih raziskovanj in ovrednotenja opusov Šopa in Strniše, njunega obdobja in izbrane teme.

Prof. dr. Vladimir Osolnik



Univerzitetna založba
Univerze v Mariboru



9 789612 861179

cena: 19 EUR

Premlk Bogataj Časovno Vročnost V Mnoljve

The image consists of a solid black horizontal bar at the top, which appears to be a header or a design element. Below this bar, the background is a uniform light gray. There is no text or other content visible.